



Bauanleitung Balance II

Materialliste

Chassis Sica 6,5 H 1,5 CP
Chassis Sica LP 110.28/380 TW
Bassreflexrohr BR/HP 70
Polyesterwatte
Holzschrauben, 8 Stück
Polklemmen, 1 Paar
Rollenkernspule 2,2 mH
Luftspule 0,68 mH
Entzerrerspule 2,2 mH
Elko 10 uF
Elko 22 uF
MKP Kondensator 3,3 uF
MKP Kondensator 15 uF
Mox Widerstand 10 Ohm, 2 Stück
Mox Widerstand 3,3 Ohm
Mox Widerstand 4,7 Ohm
Kabel

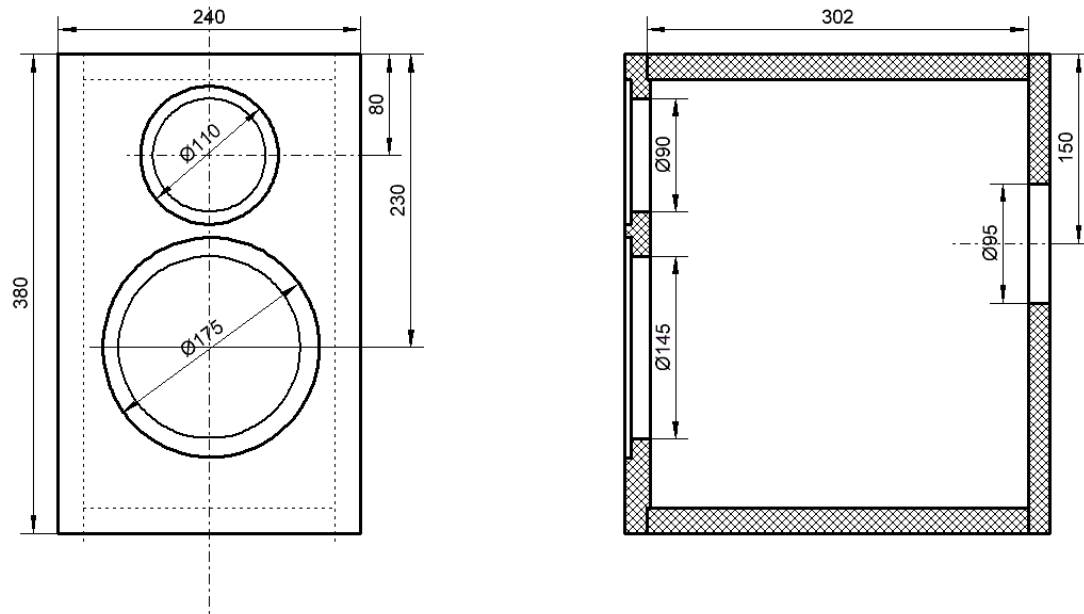


Gehäuse

Holzteile können optional, vorgefertigt bestellt werden.



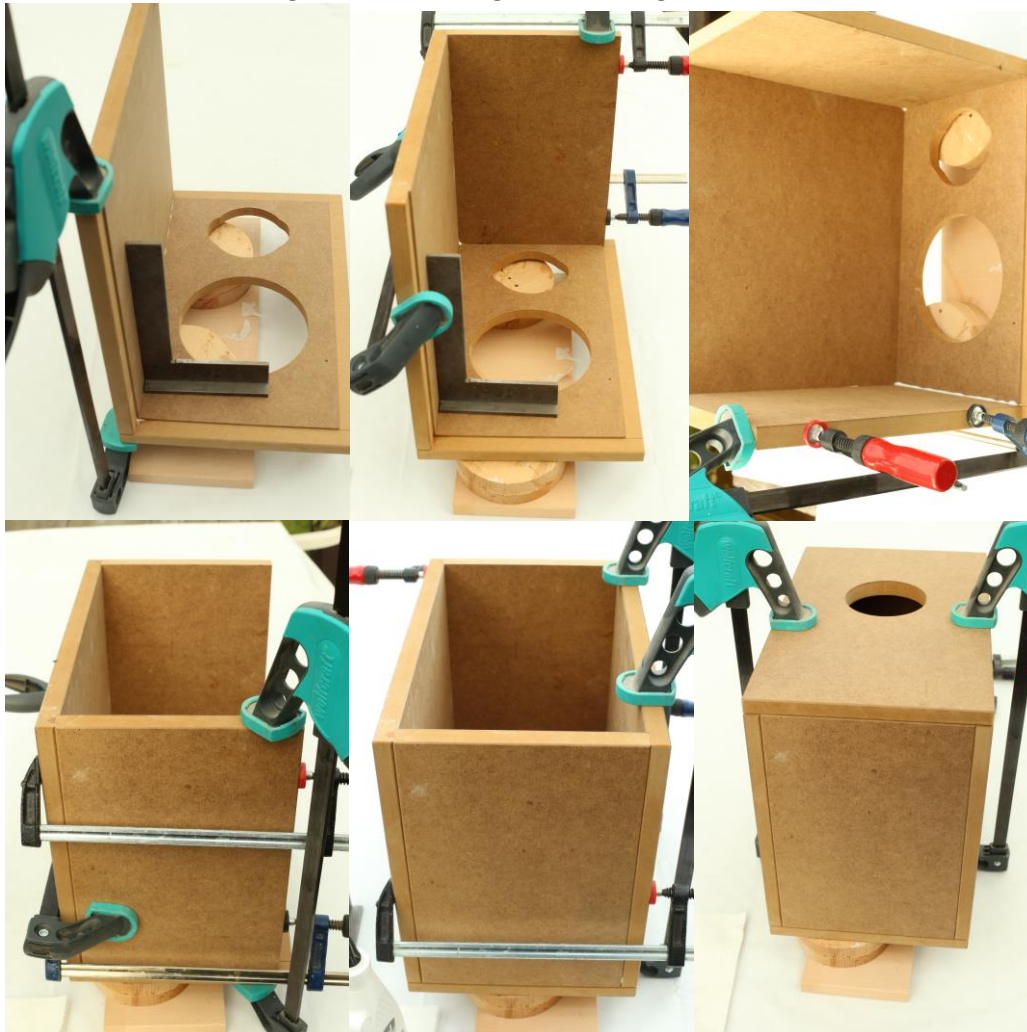
Zeichnung



Balance II

Aufbau des Gehäuses bei vorgefertigter Bestellung

Das Gehäuse wird in folgender Reihenfolge zusammengeleimt.



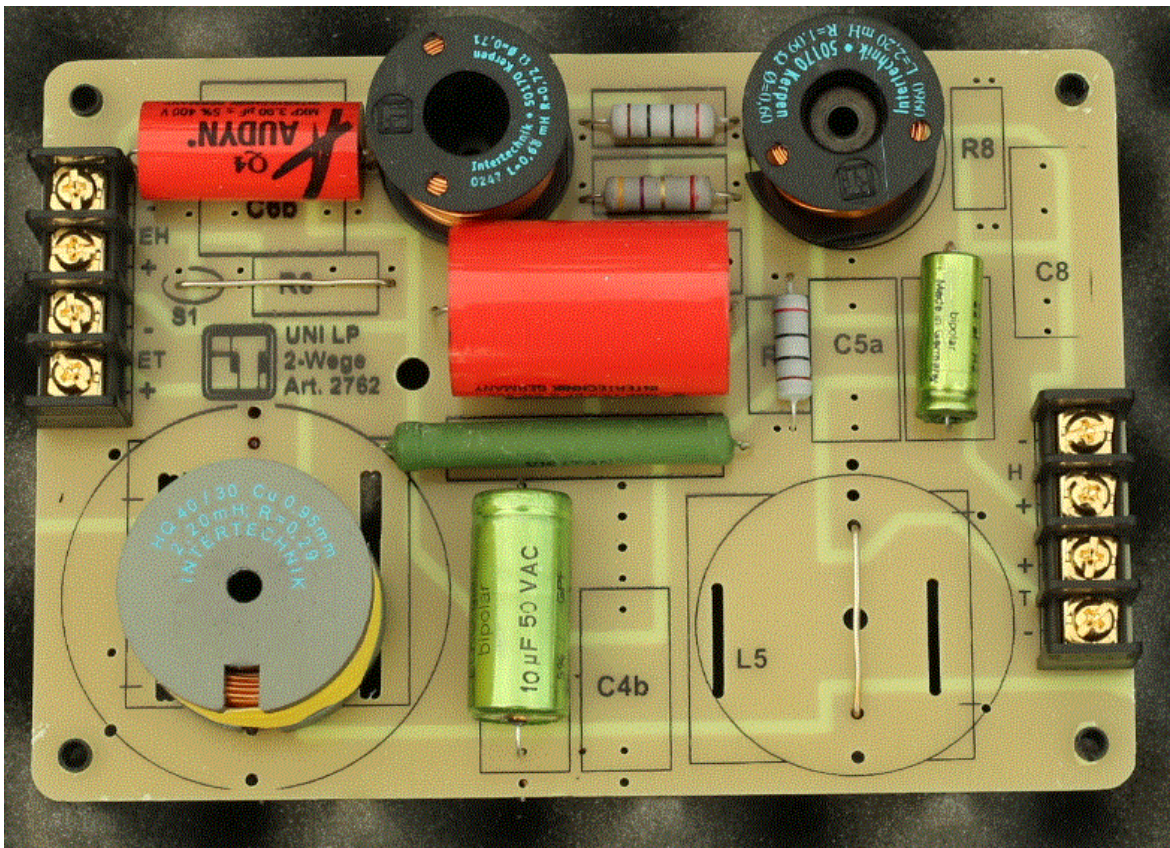
Im Folgenden werden die Bohrungen für die Chassis und die Polklemmen eingebracht. Danach erfolgt eine Behandlung mit Primer aus der Farbspritzdose. Dies ist unbedingt erforderlich, da MDF an den Kanten stark saugt. Beim Farbauftrag ohne vorheriges Füllern ergäben sich ansonsten unterschiedliche Oberflächenstrukturen. Nach dem Anschleifen des Füllers (Körnung 240) erfolgt der Farbauftrag aus der Spraydose.

Das Bassreflexrohr wird dann mittels Gummihammer eingebracht. Damit die Vorspannung nicht zu groß wird, sollte die Bohrung im Vorfeld mit einer Rundfeile leicht angeschrägt werden.



Einbau der Frequenzweiche

Die Frequenzweiche haben wir auf einer Inter Technik Platine gefertigt. Diese kann optional bestellt werden.



Da es sich hier um eine Platine für 18/18 dB Weichen handelt, ist L5 zu brücken. Die bestückte Platine passt durch die Gehäuseöffnung des Tiefmitteltöners gut in das Gehäuse.

Nicht zu vergessen ist nach dem Einbau und Anschluss der Weiche die Füllung des Gehäuses mit Polyesterwatte. Am besten schneidet man passende Stücke vor, die in Schichten übereinander gelegt werden. Lediglich der Raum um das Bassreflexrohr sollte frei bleiben.

Schaltung

